

### Μερικές σκέψεις για τη θεατρική ομάδα

Το θέατρο ήταν κάτι που δοκίμασα φέτος από περιέργεια, γιατί μου φάνηκε ενδιαφέρον, όμως κατέληξε να είναι πολλά περισσότερα από ό,τι νόμιζα. Ήταν ένα ταξίδι, μια ολόκληρη περιπέτεια που μου έμαθε πολλά. Και δεν θα τα ξεχάσω.

Κ.Α.

Με κόπο και υπομονή μπορέσαμε να δημιουργήσουμε μια παράσταση. Αντιμετωπίσαμε δυσκολίες, αλλά τα καταφέραμε.

Ι.Σ.

Μου άρεσαν τα παιχνίδια δημιουργίας, γιατί μ' αυτά ερχόμουν πιο κοντά με τα άλλα παιδιά. Κι ακόμα έμαθα πολλά όπως το πώς να στέκομαι στη σκηνή, να μιλάω καθαρά και δυνατά, να έχω φαντασία και αίσθηση της ομάδας.

Λ.Δ.

Η θεατρική ομάδα μου έδωσε την ευκαιρία να γνωρίσω και να κάνω παρέα με άτομα που δεν περίμενα ποτέ.

Μ.Σ.

Μ' αρέσει το θέατρο. Ως ένα χόμπι, μια δημιουργική ασχολία. Τα τελευταία δύο χρόνια που ήμουν στην θεατρική ομάδα ήταν αξέχαστα. Γνώρισα καινούρια άτομα, έκανα καινούριες παρέες και έμαθα να λέω τις σκέψεις μου με θάρρος. Θα ήθελα να έμεινα στο γυμνάσιο για πάντα... μόνο και μόνο γι' αυτό.

Σ.Κ.

## ΜΑΜΑ, ΜΠΑΜΠΑ...Μ' ΑΚΟΥΣ;



Θεατρική παράσταση – δημιουργία των μαθητριών και μαθητών του Ομίλου Θεάτρου

ΜΑΪΟΣ 2023

Συνεχίζοντας το ταξίδι που ξεκίνησε την περσινή σχολική χρονιά, η θεατρική ομάδα του σχολείου μας βάδισε και φέτος στα μονοπάτια του Θεάτρου της Επινόησης και μίλησε γι' αυτά που την απασχολούν και την προβληματίζουν. Τα παιδιά του Ομίλου Θεάτρου μέσα από το θεατρικό παιχνίδι έγιναν ομάδα, αλληλεπίδρασαν και αποφάσισαν να μιλήσουν γι' αυτά που σκέφτονται και συχνά διστάζουν να πουν. Αλλά και να έρθουν στη θέση του άλλου και να τον αφουγκραστούν. Ο «άλλος» στη σημερινή παράσταση είναι οι γονείς. Αυτά, τα πιο αγαπημένα πρόσωπα στη ζωή, με τα οποία συχνά οι έφηβοι νιώθουν πως δεν επικοινωνούν και βλέπουν εμπόδια να υψώνονται ανάμεσά τους. Και έτσι, έκαναν λόγο θεατρικό τις σκέψεις τους γι' αυτή τη σχέση και τα παράπονά τους. Αλλά όχι μόνο αυτό. Τα παιδιά μίλησαν και με τους γονείς τους, κατέγραψαν τη δική τους οπτική και τις δικές τους αγωνίες γι' αυτά, αλλά και τις αναμνήσεις τους από την εποχή που ήταν κι εκείνοι έφηβοι. Μ' αυτό, λοιπόν, το υλικό χτίστηκε η παράσταση που θα παρακολουθήσετε. «Μαμά, μπαμπά...μ' ακούς;» είναι η ερώτηση των παιδιών. Η απάντηση περίπλοκη, μα σίγουρα ειλικρινής και τρυφερή.



## Η ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΜΑΣ ΟΜΑΔΑ

Κατερίνα Αράπογλου  
Άγγελος Αρτυράκης  
Θεοδώρα Βαλσαριάδη  
Λυδία Δανοπούλου  
Μαίρη Δημητριάδη  
Σοφία Κατσαμάκη  
Φιλιώ Κεσσαρέα  
Θοδωρής Κιάμος  
Βαρβάρα Κουκλάδα  
Θοδωρής Κωστάκος  
Πέτρος Λυκούρας  
Αντώνης Μπαρώτας  
Λίνα Μπούμη  
Μαργαρίτα Πισιμίση  
Μελίνα Σάλτα  
Ιωάννα Σαρρή  
Μαρία Χουλιάρα

## ΙΔΕΑ-ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ-ΚΕΙΜΕΝΑ

Συλλογική δημιουργία της θεατρικής ομάδας

### ΣΥΝΘΕΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

Αιμιλία Φουντούκη

### ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

Αιμιλία Φουντούκη

Νεκταρία Κανδαράκη

### ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Στίχοι: Φιλιώ Κεσσαρέα Μουσική: Κυριακή Μαργέλλου

Τραγουδισαν: Κατερίνα Αράπογλου, Φάνης Δημητρόγλου, Φιλιώ Κεσσαρέα, Βαρβάρα Κουκλάδα, Μαρία Χουλιάρα

Πιάνο: Κυριακή Μαργέλλου Κλαρινέτο: Φάνης Δημητρόγλου